**Fundación Intras convoca el IV Premio Internacional de Fotografía y Locura ‘LOCOGRAFÍAS’**

* **El certamen, dotado con 1.000 € y dos accesits de 500 €, plantea una reflexión sobre las múltiples perspectivas de la salud mental a través de la imagen**
* **El plazo de presentación de obras finaliza el 11 de diciembre de 2020**

(Valladolid, 19 de octubre de 2020).- Fundación INTRAS convoca la **cuarta edición del Premio Internacional de Fotografía y Locura ‘LOCOGRAFÍAS’**. El objetivo de este Premio es romper con la idea de que los problemas de salud mental son cosas que les pasan a los otros, a los que viven al margen de la sociedad. El malestar psíquico está ligado a la vulnerabilidad de todas las personas y por lo tanto es parte indisoluble de nuestra condición humana.

El Premio ‘Locografías’ documenta desde su primera edición los procesos de recuperación de las personas que atraviesan situaciones de malestar psíquico. Esos procesos personales y únicos que suponen el desarrollo de un nuevo significado y propósito en la vida más allá de los efectos negativos del problema de salud mental. Esos procesos continuos que permiten a la persona adquirir o recuperar muchos aspectos de la vida cotidiana, que pueden haberse perdido a causa de un problema de salud mental.

El certamen ‘Locografías’ convoca a fotógrafos nacionales e internacionales, profesionales y/ o aficionados, a personas que han pasado por experiencias de malestar psíquico más leves o más intensas y a quienes no han pasado por ellas pero están vinculados o interesados en la salud mental, a contar con fotos y relatos breves historias de su visión de la locura como parte de la razón, de la locura como valor y como sufrimiento.

Se establece **un premio de 1.000 €** y **dos accesits de 500 €**. El jurado designado por Fundación INTRAS realizará una preselección de las obras que formarán parte de una **exposición** que se mostrará en Castilla y León a lo largo de 2021.

En la primera edición de ‘Locografías’ el jurado designó a José Ramón Moreno, por su obra ‘Jota’, como ganador del Premio Internacional de Fotografía y Locura. En la segunda edición el ganador fue el valenciano Óscar Barrera Tevar por su obra ‘Another world’. ‘Gladys’, obra de Mª Paz Martínez Rubio, fue la obra ganadora en la tercera edición.

En las tres ediciones previas este certamen fotográfico ha sumado más de 700 trabajos presentados por cerca de 250 autores, procedentes de España, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, EEUU, Italia, México, Mozambique, Noruega, Perú, Portugal, Rep. Dominicana, Uruguay y Venezuela, que muestran su particular visión del malestar psíquico a través de fotos y textos.

Así, Locografías I, II y III conforman un fondo de más de 100 fotografías seleccionadas que han podido contemplarse en gran parte de Castilla y León, gracias a la colaboración de la Consejería de Cultura de la Junta de Castilla y León. Ese centenar de imágenes también se recogió en un catálogo colectivo publicado en formato físico con motivo del 25 aniversario de Fundación INTRAS en 2019. Más información en [www.intras.es](http://www.intras.es) y <http://premio-fotografia.intras.es>.

**Fundación INTRAS** (Investigación y Tratamiento en Salud Mental y Servicios Sociales) tiene como objetivo apoyar y acompañar a las personas que sufren un malestar psíquico a lo largo de su vida en la recuperación de su proyecto vital. También busca colaborar en el progreso y desarrollo de la sociedad en la que efectúa sus acciones.

INTRAS es miembro de la Asociación Española de Fundaciones.

**Tema: Fundación INTRAS convoca el IV Premio de Fotografía y Locura ‘LOCOGRAFÍAS’**

**Contacto Fundación INTRAS – Departamento de Comunicación: Eva Iglesias 983 399 633 / 683 573 089 /** **eiv@intras.es**