

INTRAS inaugura la exposición LOCOGRAFÍAS III en la Biblioteca de Castilla y León

- **La muestra, que permanecerá abierta hasta el 31 de mayo, consta de 35 obras, entre ellas la ganadora de este Premio Internacional de Fotografía y Locura y los dos accésits.**
- **Al acto de inauguración han asistido 6 de los 20 fotógrafos que forman parte de la exposición.**

(Valladolid, 6 de mayo de 2019).- Fundación INTRAS ha inaugurado esta mañana en la Biblioteca de Castilla y León la exposición de las obras ganadoras y seleccionadas en el III Premio Internacional de Fotografía y Locura 'LOCOGRAFÍAS'. La muestra, que permanecerá abierta hasta el 31 de mayo, consta de 34 obras, entre ellas la ganadora del certamen, 'Gladys', de la chilena Maripaz Martínez Rubio, y los dos accésits concedidos por el jurado, 'Melancolía', del riojano Luis María Barrio, y 'Los no visibles I', de la mexicana afincada en Valladolid Julia Edna González León.

En la presentación de la exposición, a la que acudieron las concejales del Ayuntamiento de Valladolid Rafi Romero (que fue jurado de esta edición de 'Locografías') y María Sánchez, han intervenido el director de la Biblioteca de Castilla y León, José Manuel Lorenzo y la Directora Técnica de Fundación INTRAS, Teresa Orihuela.

Lorenzo, ha recordado que *"las bibliotecas siempre han estado pendientes de la creatividad humana, en todos los soportes"* y que *"a través del programa Cultura Diversa están muy interesadas en su función social, no solo cultural. Las bibliotecas son espacios en los que encontrar testimonios que planteen preguntas a la sociedad"*.

Como comentó Teresa Orihuela, *"a INTRAS nos gusta estar cerca de los lugares que generan creatividad y cada vez más lejos de los hospitales y los centros. La cultura y el arte son dos de los recursos que más favorecen la inclusión de las personas con malestar psíquico en la sociedad"*. La Directora Técnica de INTRAS añadió, *"el objetivo del premio es dar visibilidad a todos los aspectos del malestar psíquico, de la locura. Y hablamos de locura desde el máximo respeto, porque lo vinculamos a la genialidad y a la creación, aunque sabemos que también hay un sufrimiento detrás"*. Y recordó que *"nadie está ajeno al malestar psíquico"*.

Los fotógrafos Julia Edna González, Helga Martínez, Antonio J. Ferrer, Fernando Polo y José Ramón Ayala han sido parte activa de la posterior visita guiada realizada a la exposición compartiendo con los asistentes su motivación para presentarse a este premio y colaborar de esta manera en la lucha contra el estigma del malestar psíquico.

El objetivo de LOCOGRAFÍAS es mostrar parte de la vida de las personas con discapacidad por enfermedad mental, hablar mediante imágenes de la locura y provocar que fotógrafos y público puedan captar todas las perspectivas que la acompañan, mirar a las personas desde todos los ángulos posibles.

El jurado de esta edición estuvo compuesto por fotógrafos, artistas, gestores culturales y profesionales de la salud mental y los servicios sociales de Castilla y León.

A las tres ediciones de este certamen, que Fundación INTRAS convoca cada dos años, se han presentado más de 700 trabajos de cerca de 250 autores de España, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, EEUU, Italia, México, Mozambique, Noruega, Perú, Portugal, Rep. Dominicana, Uruguay y Venezuela.

Fundación INTRAS (Investigación y Tratamiento en Salud Mental y Servicios Sociales) tiene como objetivo apoyar y acompañar a las personas que sufren un malestar psíquico a lo largo de su vida en la recuperación de su proyecto vital. También busca colaborar en el progreso y desarrollo de la sociedad en la que efectúa sus acciones.
INTRAS es miembro de la Asociación Española de Fundaciones.

Tema: Intras inaugura la exposición LOCOGRAFÍAS III

Contacto Fundación INTRAS:

Eva Iglesias Vázquez - eiv@intras.es -983 399 633 - 683 573 089