

INTRAS expone en el Centro sociocultural Peromato las 30 fotografías ganadoras y seleccionadas en su IV Premio Internacional Locografías

- **La muestra permanecerá abierta del 10 al 16 de octubre en el Centro Sociocultural Peromato**
- **La fotografía ganadora de esta edición es 'Dulcinea y Lucero', de Jesús Segura**

(Valladolid, 10 de octubre).- Fundación INTRAS expone desde hoy, 10 de octubre, en el **Centro sociocultural Peromato** las **tres obras premiadas y las 27 seleccionadas en el IV Premio Internacional de Fotografía y Locura 'LOCOGRAFÍAS'**. La muestra permanecerá abierta **hasta el 16 de octubre**.

El fotógrafo madrileño Jesús Segura ganó con su obra 'Dulcinea y Lucero' la cuarta edición de este galardón, que cada dos años convoca INTRAS. El **jurado**, integrado por profesionales de la salud mental, los servicios sociales, los medios de comunicación y la gestión cultural, concedió, además, **dos accésits a las obras 'La infinita tristeza', del riojano Luis María Barrio, y 'Eladia', del alicantino José García Navarro**.

Las tres imágenes, que tal y como recogen las bases del certamen se acompañan de breves textos firmados por los fotógrafos, resumen muchos de los elementos que tan presentes han estado durante la pandemia, como las ventanas, las mascotas, la música, las ausencias... Una pandemia que, de una u otra manera, ha afectado a la salud mental de toda la sociedad. Las instantáneas galardonadas, junto a otras 27 seleccionadas por la entidad de entre las presentadas a esta cuarta edición de 'LOCOGRAFÍAS', integran la exposición que ya se puede ver en la Jiménez-Arellano de la UVA.

El objetivo de este premio internacional es mostrar parte de la vida de las personas que sufren problemas de salud mental y hablar, mediante imágenes y palabras, de la locura. El galardón busca también que los fotógrafos participantes y el público que contemple las instantáneas puedan **captar y reflexionar sobre todas las perspectivas vinculadas a la salud mental... Mirar a las personas desde todos los ángulos posibles**: situaciones cotidianas, absurdas, alegres, dramáticas, cómicas, las luces y las sombras, los momentos felices y tristes, en un intento de conocer más, ser más conscientes y ver más allá.

Al acto inaugural asistieron la gerente territorial de Servicios Sociales en Zamora Sara Fernández y la concejala de servicios sociales del Ayuntamiento de Zamora Auxi Fernández. En la presentación de la muestra participaron el **director territorial de Fundación INTRAS en Zamora, Adrián Pérez; la jefa de Relaciones Institucionales y Comunicación de INTRAS, Eva Iglesias; y la directora de Peromato, Claudia Serrano**.

Las **cuatro ediciones** de 'LOCOGRAFÍAS' suman más de **700 trabajos de 280 autores**, procedentes de **18 países**: España, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, EEUU, Francia, Gran Bretaña, Italia, México, Mozambique, Noruega, Perú, Portugal, República Dominicana, Uruguay y Venezuela.

Fundación INTRAS (Investigación y Tratamiento en Salud Mental y Servicios Sociales) tiene como objetivo apoyar y acompañar a las personas que sufren problemas de salud mental a lo largo de su vida en la recuperación de su proyecto vital. También busca colaborar en el progreso y desarrollo de la sociedad en la que efectúa sus acciones.
INTRAS es miembro de la Asociación Española de Fundaciones.

Tema: Exposición del IV Premio de Fotografía LOCOGRAFÍAS

Contacto Fundación INTRAS – Departamento de Comunicación: Eva Iglesias 983 399 633 / 683 573 089 / eiv@intras.es